

Love Comes Around



Level: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Tjaney K (Jeanne Koolen)

Musik: When you least expect her / Eric Moll

Section 1 Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

- 1 - 2 Re. Fußspitze zur Seite aufsetzen, re. Ferse absenken
- 3 - 4 Li. Fußspitze über RF gekreuzt aufsetzen, li. Ferse absenken
- 5 - 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Section 2 Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

- 1 - 2 Li. Fußspitze zur Seite aufsetzen, li. Ferse absenken
- 3 - 4 Re. Fußspitze über LF gekreuzt aufsetzen, re. Ferse absenken
- 5 - 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 LF über RF kreuzen, einen Count halten

Section 3 Rumba Box

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF an RF heransetzen
- 3 - 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 4 Lock-Step Forward with Brush 2 x

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 - 6 LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 5 Rocking Chair, Paddle Turn 1/8 L 2x

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 Re. Ballen nach vorn stellen über den Ballen in eine 1/8 Drehung li. abstoßen, Gewicht Endet auf LF
- 7 - 8 Re. Ballen nach vorn stellen über den Ballen in eine 1/8 Drehung li. abstoßen, Gewicht Endet auf LF

Section 6 Rocking Chair, Step Turn 1/4 2 x

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine 1/4 Drehung li., Gewicht Endet auf LF
- 7 - 8 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine 1/4 Drehung li., Gewicht Endet auf LF

Section 7 **Step, Touch Behind, Back, Heel, Kick, Slow Coaster Step**

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter RF auftippen
- 3 - 4 LF nach hinten stellen, re. Ferse nach vorn auftippen
- 5 - 6 RF nach vorn kicken, RF nach hinten stellen
- 7 - 8 LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen

Section 1 **Step, Touch Behind, Back, Heel, Kick, Slow Coaster Step**

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, re. Fußspitze hinter LF auftippen
- 3 - 4 RF nach hinten stellen, li. Ferse nach vorn auftippen
- 5 - 6 LF nach vorn kicken, LF nach hinten stellen
- 7 - 8 RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen

Tanz beginnt wieder von vorne

Und immer daran denken, Tanzen macht Spaß



Berlin